



Nieuwsbrief KKM Lambertus

Uitgave juni 2022.

Leden werven



Huis voor
de Kunsten
Limburg

Het huis voor de kunsten Limburg ondersteunt namens de Provincie verenigingen op allerlei gebied. Zo organiseerde zij onlangs workshops voor ledenwerving. Op een dergelijke workshop kwamen verenigingen af van verschillende garnituur: naast KKM als mannenkoor gemengde koren, scouting, schutterijen, harmonieën en een toneelvereniging.

Opmerkelijke overeenkomst: in het verleden hoefden al deze verenigingen geen aandacht aan ledenwerving te besteden, want als de kinderen de goede leeftijd bereikt hadden, brachten de ouders hen gewoon mee naar de vereniging, je werd dan vanzelfsprekend ook lid. Zo ook bij KKM St. Lambertus. Wist u dat in de tachtiger jaren ons koor een ledenstop had moeten invoeren? Er pasten maximaal honderd zangers in de oefenruimte, dus kwam je op een wachtlijst terecht. De tijden zijn nu volledig veranderd: de volgende generatie bepaalt zelf hoe zij hun vrije tijd indelen. Mensen zitten vaak thuis op de bank uit te puffen van de drukte van de dag met een serie op Netflix. Degenen die geen lid zijn van een vereniging, weten ook niet wat ze missen. Op dit moment zijn nog enkele zangers binnen St. Lambertus te vinden die door hun vader zijn meegebracht, meer dan 25 jaar geleden. In 2016 heeft onze bas Henk Vannuys het oude voorbeeld opgevolgd door zijn zoon Tim warm te maken voor ons koor, helaas een uitzondering.



Nog een opvallende overeenkomst: als eenmaal iemand de smaak geproefd heeft van een vereniging, zal deze niet snel meer weggaan. Creatief bezig zijn met een activiteit, het ontstaan van kameraadschap, een netwerk van nieuwe vrienden, blijkt een positief effect te hebben op het levensgeluk van de leden, zij hebben een meerwaarde gevonden bij hun

club. Je moet als nieuw aspirant-lid wel een drempel over, je investeert in tijd om de vereniging en haar leden te leren kennen en activiteiten onder de knie te krijgen. Maar na een degelijke inleerperiode zul je steeds meer de voordelen merken om een hobby uit te oefenen bij de door jou gekozen club. Hoe breng je onwetende mensen ertoe om zich aan te melden? Laten we gewoon als lid een of meer vrienden meenemen om een kijkje achter de schermen te nemen en de sfeer te proeven. Misschien gaan we dit binnenkort een keer organiseren.

Een koor op Pinkpop?

Pinkpop 2022 kan terugkijken op een succesvolle editie. Met o.a. Metallic, Pearl Jam en Nightwish met Floor Janssen kreeg de stevige rock een prominente plek in de programmering. Als je aan de line-up van Pinkpop denkt, kun je je niet voorstellen dat een koor in een vroegere editie op de planken in Landgraaf stond. Lees het verslag van de herinneringen die bij onze 1^e tenor Jos Hanssen zijn blijven hangen over dit bijzondere optreden:



Een ervaring om nooit te vergeten!

Zondag 27 mei 2012 Pinkpop Landgraaf.

Het is alweer bijna 10 jaar geleden, dat ik op deze zonnige zondagmiddag bij het hoofdpodium zat te wachten op het begin van het optreden van Kytteman Orchestra. Een orkest op pinkpop? Ja, en niet zo maar een! Een 6 man sterke ritme en drum sectie, 8 strijkers, 4 man kopersectie, 4 operazangers, gemengd koor, toetsenist, basgitarist en 10 MC's (Masters of Ceremonies, zo noemt men de zangers bij de muziekstijlen hip hop, rap e.d.). Dit ongewone gezelschap wordt bij elkaar gehouden door dirigent en componist Colin Benders beter bekend als Kytteman. Bij opkomst merk je aan het publiek dat ze het

maar een raar gebeuren vinden: Wat komt daar op?



De opening, Preaching to the Choir, is onheilspellend en duister en dwingt het publiek tot stilte. Het nummer groeit echter als snel uit tot Wagneriaanse proporties, afgewisseld met “onrustige stiltemomenten” en weer uitgroeïend naar een allesomvattende climax. 7/8 is het tweede nummer, een virtuoos vertolkt stuk in 7/8e maat. Een maatsoort die iets stuwends heeft maar

tegelijktijd onaf kan klinken waarbij je denkt: Wat gebeurt hier?

Daarna volgt een reis langs een mengelmoes van stijlen met de songs Truth or dare, Long lost Friend, Angry at the World (alleen de bekendste noemend) waar het orkest, koor en MC's onder leiding van hun dirigent elkaar opzweepen en hun specialiteiten zoals Hip Hop, Rap, Symfonische muziek, Jazz en zelfs Opera in elkaar smelten tot verrassende kunstwerken die eindigen in het majestueuze "While I was away".

Als gefascineerde toehoorder op het veld werd ik meegezogen in dit "Concert" en voelde je deze "Opus Maximus" aankomen. Als je de opnamen ziet, weet je ook waarom. Colin Benders stuwt zijn muzikanten mee in de muziek, met zijn maatslag houdt hij ze samen en met zijn oogcontact zweept hij ze naar uitzonderlijke prestaties. Welke componist zou het durven te verzinnen om als opmaat voor zijn "Grande Finale" een dialoog te schrijven tussen een Hoornist en een Rapper? De strijkers bouwen de spanning op met een staccato rapper MC Pax: Verassend! Als uiteindelijk alle muzikanten en vocalisten deelnemen aan de "conversatie", is de weg naar een overweldigende apotheose geopend en ontlad het werk zich in

Nieuwsgierig geworden? Klik op een van de onderstaande links en laat je verrassen maar vooral meevoeren in de muziek!

While I was away: <https://www.youtube.com/watch?v=3Vfvb7zNzM8>

Het hele concert: <https://www.youtube.com/watch?v=S2AkEDNRUho&t=2839s>

Vorbereidingen WMC 2022



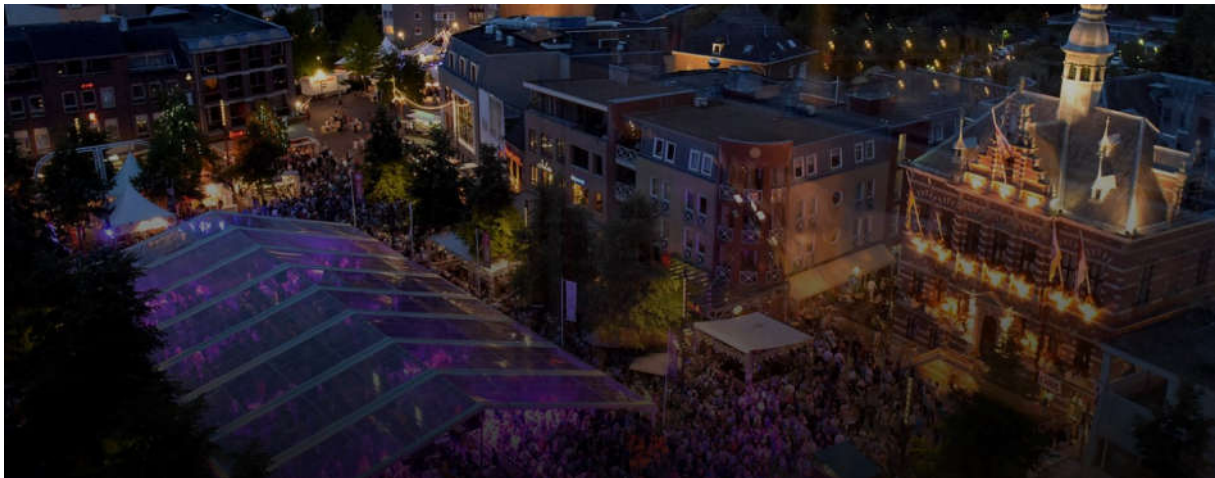
Voor het Limburg-concert op 13 juli a.s. heeft ons koor de twee stukken van Beethoven en Brahms goed ingestudeerd, de zang verloopt soepel en klinkt goed. Dat ontlokte bij onze dirigent zelfs de opmerking: "jullie beseffen niet hoe goed jullie zingen". Dus dat zal wel snor zitten. Maar we zijn er nog niet. Nu resteert nog het oefenen van de uitvoering samen met de deelnemende solisten, andere koren en het KSO. Inmiddels hebben we de eerste gezamenlijke repetitie achter

de rug. De grote aularuimte in het Flexiforum leende zich uitstekend voor een dergelijke groots opgezette repetitie. Er zullen nog enkele volgen.

Openingsmis WMC

Onlangs heeft onze beschermheer deken Nevelstein een verzoek gedaan aan ons koor en andere Kerkraadse muziekverenigingen om deel te nemen aan de Openingsmis van het WMC. Deze zal plaats vinden op de Markt op zondag 3 juli aanstaande, om 11.00 uur. We

zingen dan een vijftal liederen om deze bijzondere mis muzikaal te omlijsten. Drie bisschoppen zullen deze viering samen met meerdere priesters opdragen. Er zijn liefst duizend overdekte zitplaatsen beschikbaar, al hopen we dat Onze Lieve Heer ons verzoek voor mooi weer zal honoreren voor deze indrukwekkende mis in de open lucht.



RABO Clubsupport

Ook dit jaar organiseert de Rabobank weer haar programma RABO Clubsupport om een deel van haar bedrijfswinst te investeren in het verenigingsleven. Onze vereniging KKM St. Lambertus heeft zich weer ingeschreven en we kregen onlangs bericht dat onze inschrijving was goedgekeurd. Daarnaast hebben we de Stichting Nevenactiviteiten KKM St. Lambertus aangemeld. Deze stichting richt zich op het organiseren en financieren van bijzondere projecten voor het koor. Momenteel bereidt deze stichting zich op activiteiten voor het jubileumjaar 2023. Hiermee zal een aanzienlijk geldbedrag gemoeid zijn, de reden dat deze stichting ook actief op zoek gaat naar inkomsten en sponsors. In de stemperiode kun je dan je stem uitbrengen op onze club en daarnaast ook op deze stichting. De Rabobank stelt als voorwaarde dat je niet alleen een rekening hebt bij de Rabobank Zuid-Limburg Oost, maar ook dat je je opgegeven hebt als lid van de coöperatie. Alleen dan heb je stemrecht. Dus vraag ter ondersteuning van ons koor niet alleen zelf je lidmaatschap aan, maar check ook bij je vrienden en familie of zij het lidmaatschap willen aanvragen en zo onze vereniging willen steunen en wellicht ook nog een andere vereniging

Rabo ClubSupport

Samen vieren we de winst

van hun keuze. Laten we maximaal gebruik maken van het aanbod van de bank om het culturele leven binnen Parkstad Limburg te steunen. Later komen we nog hierop terug als de stemronde geopend is.

Kijk ook naar hun filmpje: [Rabo ClubSupport - Rabobank](#)

Hoe kun je lid worden? Zie de link: [Lid worden van de coöperatieve Rabobank - Rabobank](#)

Historisch Kerkrade



De recente actie van beide Jumbo supermarkten in Kerkrade over het verzamelen van 247 historische afbeeldingen van Kerkrade spreekt tot de verbeelding bij veel Kerkradenaren. Zij hebben zich verzekerd van het boek en hebben de ontbrekende stickers bij een ruilbeurs nog kunnen bemachtigen. Op Youtube is nog een collage met historische foto's beschikbaar, samengesteld door serc.nl. Kunt u nog herkennen waar de getoonde foto's genomen zijn?

Link: [Kerkrade zoals het vroeger was - YouTube](#)

Concertvideo Naturally 7

De wereldberoemde popband Coldplay heeft ook het Pinkpop festival aangedaan, in 2011. Hun talloze hits zijn ook door anderen nagezongen. In deze video ziet en hoort u een voorbeeld hiervan. Maar wel op een heel bijzondere manier. De zanggroep Naturally 7, bestaande uit zeven heren, laat horen wat je allemaal met je stem kunt doen. Zij zingen niet alleen de tekst, maar bootsen ook alle instrumenten na met hun mond. Bijzonder knap gedaan. Kijk en luister hier naar hun cover van de hit van Coldplay "Fix you". Aan het einde van de video laten ze ook nog een speciale emotionele boodschap zien: de terugkeer van militairen bij hun families na hun inzet.



Link: [Naturally 7 - Fix You \(Official Music Video-Extended Version\) \(Coldplay Cover\)](#)

De herkomst

Graag houden wij u op de hoogte van onze projecten en activiteiten en ander koornieuws door middel van deze nieuwsbrief. Redactionele stukjes zijn o.a. geschreven door onze PR functionaris Ger Huijten e-mail pr@kkm-lambertus.nl Suggesties en opbouwende kritiek graag naar zijn e-mail adres. Opmerkingen over de site en de ontvangst hiervan naar w.vanderputten@home.nl Foto's en of andere gegevens zijn o.a. beschikbaar gesteld door de leden van KKM